

<p>Campo di competenza operativa: A (Forme lavorative e organizzative agili)</p>	<p>Curricolo SMC AFC Anno: 1° anno</p>	<p>Ore lezione sett.: 1 Ore lezione annue: 34</p>
<p>Obiettivo di formazione</p>	<p>Contenuti del programma</p>	<p>Metodo di valutazione</p>
<p>Al termine del primo anno l'apprendista è in grado di:</p> <p>1. Elaborare riflessioni e ragionamenti (orali e scritti)</p> <p>L'apprendista sviluppa riflessioni personali e professionali su tematiche legate alla vita sociale, formativa e privata, con particolare attenzione ai seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro di portfolio: consapevolezza di sé come persona privata e come futura/o professionista; analisi di competenze, processi e obiettivi. • Reti e marketing di sé: importanza delle reti professionali, presenza digitale e analogica, gestione e sviluppo della propria rete di contatti. • Finanze personali: gestione del denaro, lettura e comprensione del conteggio salariale, rischi di indebitamento e strategie di prevenzione. • Arte: comprensione delle funzioni dell'arte e della sua influenza sulla propria persona. <p>2. Comunicare in modo corretto e adeguato</p> <p>L'apprendista utilizza un linguaggio corretto (orale e scritto), adatto al contesto e agli interlocutori, rispettando le convenzioni comunicative richieste nell'ambito scolastico e professionale.</p>	<p>Durante l'anno saranno affrontati i seguenti temi.</p> <p>Durante l'anno le PIF svilupperanno un portfolio orientato alla documentazione continua delle proprie competenze. In particolare saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • elaborare produzioni personali che illustrino competenze acquisite nel percorso scolastico e professionale. • riflettere in modo critico su ciò che sanno fare, sui processi utilizzati per raggiungere gli obiettivi, sugli sforzi compiuti e sui progressi ottenuti. • applicare il concetto di obiettivo SMART, valutando la fattibilità e la coerenza dei propri obiettivi formativi e professionali. <p>In merito alle reti di marketing di sé stessi, le PIF rifletteranno su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'importanza delle reti di contatto per lo sviluppo professionale. • le opportunità e rischi legati alla presenza in reti analogiche e digitali. • l'elaborazione di strategie personali per costruire, ampliare e mantenere la propria rete professionale. <p>In merito alle finanze personali, le PIF affronteranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli elementi principali di un conteggio stipendiale. • il proprio stile di gestione del denaro e riconoscere abitudini virtuose o rischiose. • le cause e le conseguenze dell'indebitamento giovanile e dei meccanismi consumistici. • misure utili a prevenire o ridurre l'insorgere di debiti privati. <p>In merito all'arte, le PIF saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spiegare le diverse funzioni dell'arte. • descrivere come differenti forme artistiche influenzano la loro identità, sensibilità e modo di vedere il mondo. 	<p>La valutazione dell'apprendista avviene nel modo seguente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 prove per semestre • 2 verifiche sulle conoscenze teoriche e operazionali • 1 verifica sul processo • Applicazione e partecipazione attiva alle lezioni. • Esecuzione puntuale dei compiti • Eventuali ricerche • Eventuali interrogazioni orali
<p>Livello di attitudine (tassonomia): C2, C3, C4 e C5</p>	<p><u>Supporti didattici necessari:</u> Konvink, Glimi (vol. 1), filmati, appunti, articoli d'attualità, dispense, computer personale</p>	<p>Aggiornato da: CEB, ALB Data: 11.12.2025</p>